

---

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Begriffsbestimmungen</b> . . . . .	1
1.1	Was ist Kommunikation? . . . . .	1
1.1.1	Potenzielle Gründe für Unklarheit und Vielfalt des Kommunikationsbegriffes. . . . .	2
1.1.2	Bestimmungsstücke von Kommunikation . . . . .	6
1.2	Was ist Kommunikative Kompetenz (Kommunikationskompetenz)? . . . . .	9
1.3	Was ist Kommunikationspsychologie?. . . . .	12
1.3.1	Einflussfaktoren auf Kommunikation. . . . .	15
1.3.2	Kommunikationsverhalten . . . . .	15
1.3.3	Ergebnisse bzw. Folgen des kommunikativen Handelns . . . . .	15
1.4	Zusammenfassung, Verständnisfragen und Lesetipps . . . . .	23
	Literatur. . . . .	24
<b>2</b>	<b>Klassische Kommunikationsmodelle</b> . . . . .	27
2.1	Ein Überblick über Modelle der Kommunikation . . . . .	27
2.2	Kommunikationsmodell nach Shannon und Weaver . . . . .	29
2.3	Kommunikationsmodell nach Schulz von Thun. . . . .	31
2.4	Maximen der Kommunikation nach Grice. . . . .	33
2.5	Regeln für gelingende Kommunikation nach Rogers. . . . .	36
2.6	Kommunikationsmodell nach Watzlawick. . . . .	38
2.7	Zusammenfassung, Verständnisfragen und Lesetipps . . . . .	46
	Literatur. . . . .	49

<b>3</b>	<b>Ein integratives Kommunikationsmodell nach Hargie und Kollegen</b> . . .	53
3.1	Grundlegendes . . . . .	53
3.2	Merkmale der Person . . . . .	55
3.2.1	(Vor-)Wissen . . . . .	55
3.2.2	Motive . . . . .	60
3.2.3	Einstellungen . . . . .	61
3.2.4	Persönlichkeit . . . . .	64
3.2.5	Emotionen . . . . .	67
3.2.6	Alter . . . . .	70
3.2.7	Geschlecht . . . . .	70
3.3	Merkmale der Situation . . . . .	72
3.4	Ziele . . . . .	74
3.5	Vermittelnde Prozesse . . . . .	76
3.5.1	Kognitive Prozesse . . . . .	76
3.5.2	Affektive Prozesse . . . . .	77
3.6	Antwortverhalten . . . . .	77
3.7	Feedback . . . . .	78
3.8	Wahrnehmung . . . . .	79
3.9	Zusammenfassung, Verständnisfragen und Lesetipps . . . . .	79
	Literatur . . . . .	81
<b>4</b>	<b>Mittel nonverbaler Kommunikation</b> . . . . .	89
4.1	Haptische Signale . . . . .	95
4.2	Körpersprache . . . . .	98
4.2.1	Gesten . . . . .	98
4.2.2	Kopfbewegungen . . . . .	103
4.2.3	Körperhaltung . . . . .	104
4.2.4	Augenkontakt und Blickkontakt . . . . .	105
4.2.5	Gesichtsdruck . . . . .	106
4.3	Proxemik . . . . .	109
4.4	Physische Charakteristika . . . . .	110
4.5	Zusammenfassung, Verständnisfragen und Lesetipps . . . . .	111
	Literatur . . . . .	112
<b>5</b>	<b>Mittel verbaler Kommunikation</b> . . . . .	119
5.1	Zuhören . . . . .	119
5.2	Fragen . . . . .	123
5.2.1	Fragentypen und deren Einfluss auf Antwortverhalten . . . . .	123
5.2.2	Formulierung von Fragen und deren Einfluss auf Antwortverhalten . . . . .	126

---

5.2.3 Formale Aspekte von Fragen und deren Einfluss auf Antwortverhalten .....	128
5.3 Erklärungen .....	130
5.4 Lachen und Humor .....	133
5.5 Zusammenfassung, Verständnisfragen und Lesetipps .....	135
Literatur .....	137
<b>6 Formen der Kommunikation .....</b>	<b>141</b>
6.1 Intrapersonale Kommunikation .....	145
6.2 Interpersonale Kommunikation (intrakulturell und interkulturell) .....	147
6.2.1 Individualkommunikation .....	150
6.2.2 Massenkommunikation .....	159
6.3 Verwendung von Kommunikationsformen in der Praxis .....	164
6.4 Zusammenfassung, Verständnisfragen und Lesetipps .....	165
Literatur .....	168
Glossar .....	171
Autor*innenverzeichnis .....	177
Stichwortverzeichnis .....	181